マジシャンロード

ACTION SHOOTING GAME

はじめに

このたびはネオジオCD専用ソフト『マジシャンロード』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前にこの「取扱説明書」を良くお読みいただき、正しい使用方法でお楽しみください。

CONTENTS

【目　次】

使用上の注意…………………………………… 4

ストーリー………………………………………… 8

操作方法………………………………………… 9

ゲーム画面の説明………………………………10

ゲームの内容……………………………………11

アイテムの説明…………………………………12

登場人物の紹介…………………………………13

キャラクターの特徴……………………………16

ステージ設定……………………………………17

敵キャラクター紹介……………………………20

使用上の注意

このディスクは、ネオジオCD専用のゲームソフトです(音楽用のCDプレイヤーでは使用しないでください)。ゲームを始める前に、以下の注意事項をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。

ネオジオCDの取り扱いについて

ネオジオCD本体の電源をONにすると、ロゴマークが画面に表示された後で「コントロール画面」に変わります。ネオジオCDの操作は、コントローラーで「コントロール画面」のアイコン表示やコマンドを選択することによって行います。コントローラーのレバーで画面上のカーソルを動かしてコマンドを選び、Aボタンで実行してください。

コントロール画面

カーソル(☞)を移動させて、画面上のアイコンやコマンドを選択します。

ネオジオCDの楽しみ方について

■ディスクをセットする

①ネオジオCDのカバーを開けます。

②ネオジオCDディスクをレーベル面(印刷面)を上にして置きます。

③カバーを静かにしめて、セット完了です。

■ゲームを楽しむ

ディスクをセットした後に、画面に「PUSH START BUTTON」のメッセージ表示が出たら、コントローラーのスタートボタンを押してください。

■ゲームミュージックを楽しむ

ネオジオCD専用のディスクでは、ゲームミュージックを聞くこともできます。ディスクをセットした後に、「コントロール画面」で目的にあったアイコン表示またはコマンドを選んで操作してください。なお、ネオジオCD専用のディスクには音楽以外のデータが含まれているため、一部に音の出ないトラックがあります。あらかじめご了承ください。

[ミュージック再生 標準コマンド]

▶ (PLAY)	演奏
▶▶▌(AUTO SEARCH FF)	選曲(順送り)
▌◀◀ (AUTO SEARCH REW)	選曲(逆送り)
▶▶ (SEARCH FF)	早送り
◀◀ (SEARCH REW)	早戻し
■ (STOP)	停止
▌▌ (PAUSE)	一時停止

※ミュージック再生に関しての詳細は、ネオジオCD本体の取扱説明書をご覧ください。

MAGICIAN LORD

ゲームデータ・バックアップについて

このゲームは、ネオジオCD本体の内蔵RAM(バックアップメモリー)を使えば、進行データを簡単にバックアップできます。ただし、内蔵RAMが初期化されていない場合は、セーブやロードは行えません。

※初期化の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

■ゲームデータのセーブ方法

コンテニューカウントが0になると、ゲームオーバーとなり、その後に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、それまでの進行データを記録できます。ただし、同一ゲームのデータを複数セーブすることはできませんのでご注意ください。

■ゲームデータのロード(呼び出し)方法

ゲームデータがセーブされていれば、スタートボタンを押した時点でセーブした、データがロードされ、続きから、遊ぶことができます。

ゲーム途中での終了について

■「コントロール画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとスタートボタンを同時に押すと「コントロール画面」に戻ることができます。ディスクを交換したい時などに、この操作を行ってください。

■「タイトル画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとセレクトボタンを同時に押すと「タイトル画面」に戻ることができます。最初からゲームをやり直したい時などに、この操作を行ってください。

※これらの操作は、ロード中の画面（CD-ROM読み込み中）以外は常に有効です。

ディスク保管上の注意

●ディスクをキズつけないでください。ケースから出し入れする際は、特に注意が必要です。

●ディスクのレーベル面に文字を書いたり、シール等を貼ったりしないでください。読み取り面（レーベル面の反対側の光った面）にキズをつける恐れがあります。また、ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●読み取り面を汚さないでください。もし汚した場合は、柔らかい布で中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。シンナーやベンジンは使わないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて、高温・多湿の場所を避けて保管してください。

健康上の注意

ゲームを楽しくプレイして頂くために、次の事項をお守りください。また、お子様がゲームをされる時は、保護者の方がお読みになり、お子様に必ずお伝えください。

●ゲームをされる時は、健康のため１時間毎ぐらいに適度な休憩を必ずお取りください。また、極度に疲労されている時や、睡眠不足の時は体調が完全に回復してからゲームを楽しんでください。

●ゲームをされる時は部屋を明るくし、テレビからは出来るだけ離れてください。

●今までに強い光の刺激を受けた時やテレビなどを見ていた時に、一時的にでも筋肉のけいれん、意識の喪失などを経験したことのある方は、必ずゲームをされる前に医師と相談してください。万一、ゲーム中にこの様な症状が起きたり、身体に異常を感じた時はゲームを中断し、スイッチを切って医師と相談してください。

★このディスクを無断で複製すること、および賃貸業に使用することを禁じます。

MAGICIAN LORD

MAGICIAN LORD STORY

マジシャンロード物語

すべては、幻想なる物語。緑の大地と、青き水を豊満にたたえたこの国、カダシス。

国は富み、国民には笑顔があふれ、平和そのもののこの国も、かつて、強大な悪の力によって、絶滅の危機にさらされていた。突如としてこの地に現れた男、「ガル・アジース」が、魔物達を率いてこの国へと、攻め込んできたのだ。国中に魔物が溢れ、なおも侵略の手を緩めぬガル・アジースは、邪悪なる暗黒の破壊神「アズ・アトース」を召喚し始めたのだ。アズ・アトースが召喚されれば、この世は破壊の2文字に支配されてしまう。

その時、1人の若者が現れた。若者は、万物の元である、エレメンタルを掛けあわせて、様々な物へ変身し、多数の魔法を駆使して、敵を倒して行き、ついにガル・アジースと、アジ・アトースを「8冊の魔導書の封印」へと封じこめた。

人々は、エレメンタルを巧に使い、自在に変身し、自在に魔法を変化させて戦うその若者を「マジシャンロード」(最高位の魔術師)と呼び称えた。

あれから数百年……平和の時が流れた。ある日、城の宝物庫に安置されていた8つの魔導書の封印が、突如として宙にまい、空の彼方へと消えさってしまった。

ガル・アジースが、封印を破って、蘇ったのだ。ガル・アジースは、再び魔物を率いてこの国へと攻めこんできた。混沌の時代の幕開け………………。

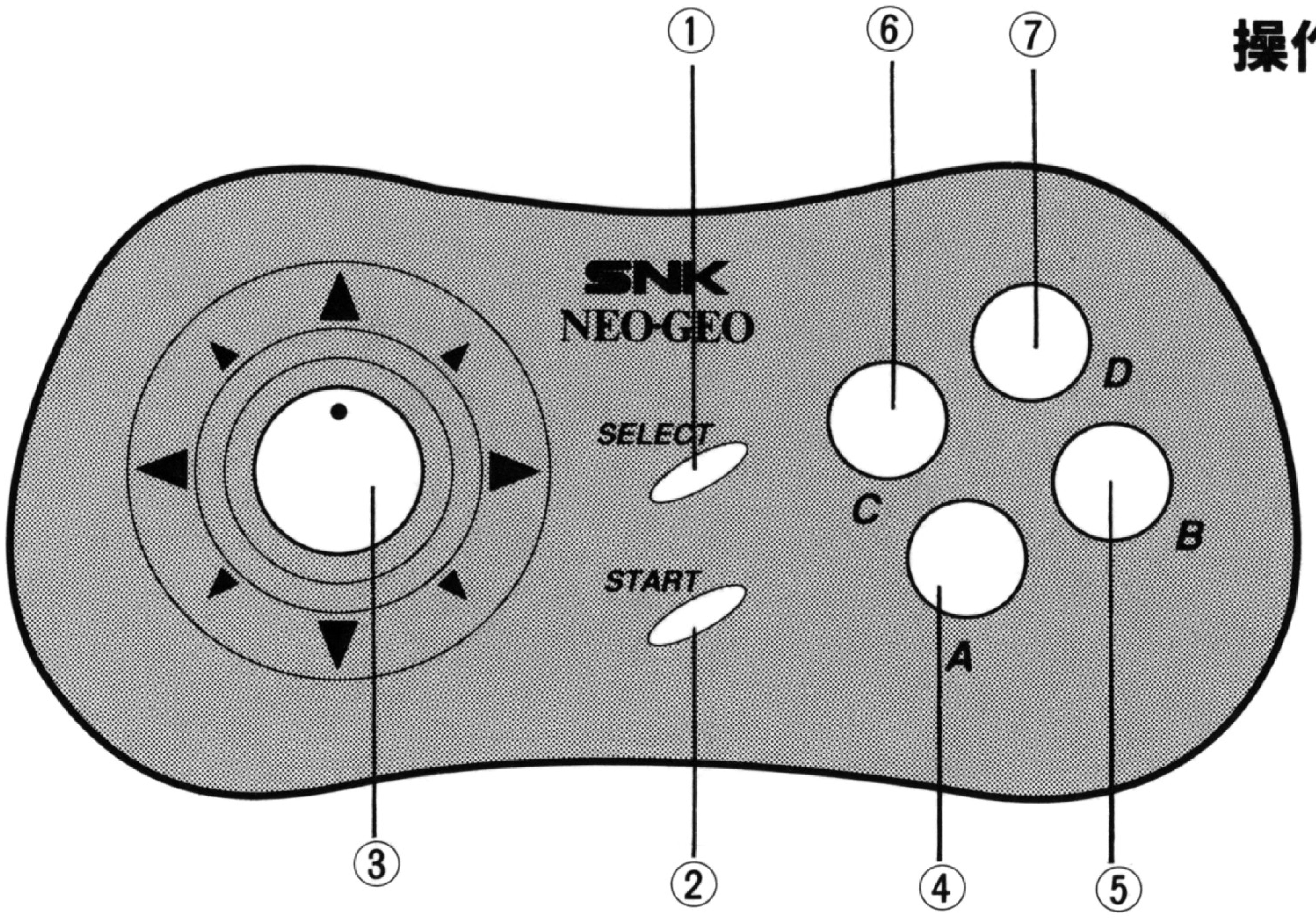
国に魔物が溢れんとする時、1人の若者が起ちあがった。若者の名前は、エルタ。

かつての英雄マジシャンロードの最後の裔。ガル・アジースの復活は、エルタに流れるマジシャンロードの血を呼び起こしたのだ。ガル・アジースの目的は、破壊神の召換。

その前に8つの魔導書の封印を集め、再び封印を施さなければならない。

エルタは8つの魔導書の封印を求め、敵のただ中へと旅立って行った……………。

操作方法



■コントローラの説明

【1】セレクトボタン
ポーズに使用します。

【2】スタートボタン
ゲーム開始に使用します。

【3】 方向ボタン
主人公の移動に使用します。

【4】Aボタン
攻撃に使用します。
デモなど各モードのキャンセルに使用します。

【5】Bボタン
ジャンプに使用します。

【6】Cボタン
このゲームには使用しません。

【7】Dボタン
このゲームには使用しません。

※Aボタンとレバー上・下で上方向、下方向への攻撃が可能です。Bボタンとの併用でジャンプ時にも利用できます。

■コンティニューについて

主人公の残り人数が全く無くなっても、コンティニューの数字がでている間にスタートボタンを押せば、そのステージから復活できます。

GAME SCREEN

ゲーム画面

■ゲーム画面の表示

①エレメンタルゲージ

取ったエレメンタルの表示をします。右枠に入っているエレメンタルは、次に1つ取ると左へと移動し、右には今取ったエレメンタルが入ります。

②バイタリティーゲージ

現在の生命値を表示します。ノーマル時には4つ、変身すると8つのゲージになり、ダメージを受けるとゲージが1つづつ減っていきます。変身後にダメージを受けて、ゲージが4つ以下になるとノーマルに戻ります。ゲージが全部なくなるとプレイヤー1人を失います。

③パワーゲージ

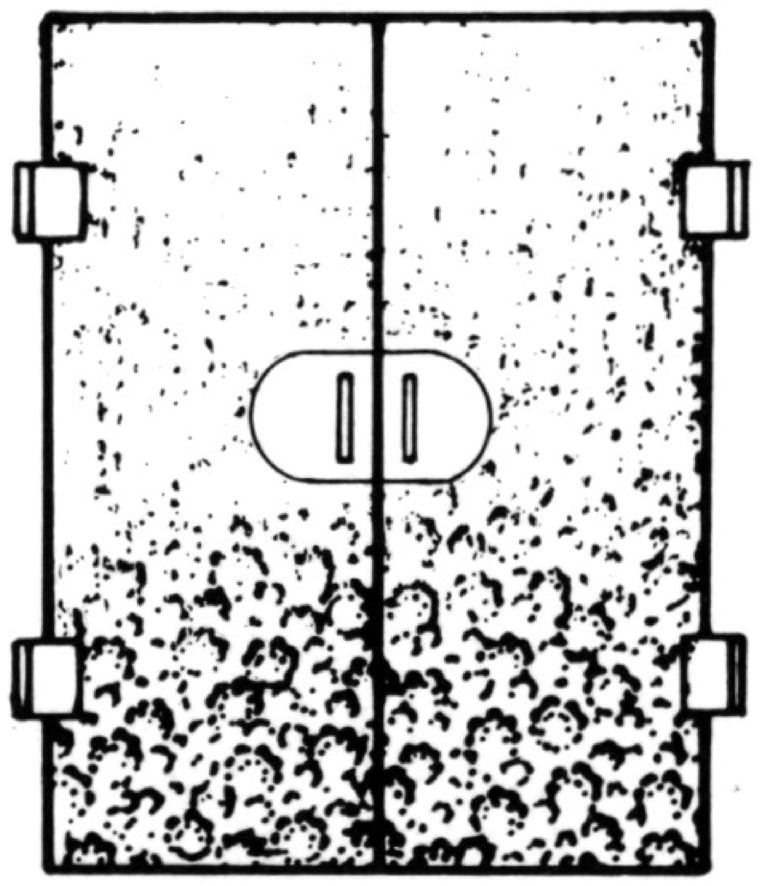
現在使っている魔法のパワーを表示します。弾に当ったり、敵に触れたりしてダメージをくらうとゲージが1つ減ります。

ゲーム内容

■ゲームの目的

主人公が、3つのエレメンタル(アイテム)を掛けあわせ、変身を繰り返し魔法を変化させて、全7ステージ+αに巣食う魔物達を倒して行く、アクション・シューティングゲームです。

- 各ステージにはいくつかの部屋があり、部屋の中の宝箱には各種のパワーアップアイテムや、ボーナスアイテムが入っています。
- パワーアップアイテムは、全部で5種類。各アイテムを取るごとにプレイヤーはパワーアップ、または変身することが出来ます。その他、ボーナスアイテムも多数。
- 各ステージにある部屋には、必ず1つ、中ボスがいる部屋があります。中ボスを倒すと、その面の大ボス面に行くための、道が開けます。



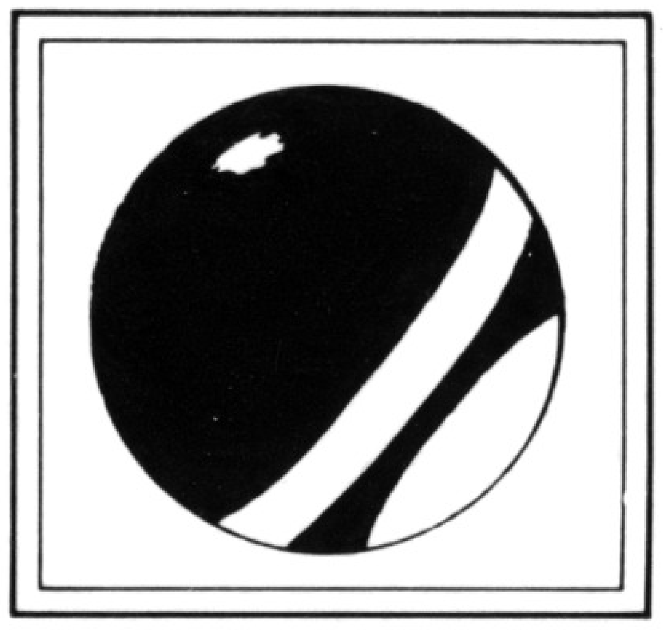
ステージ内の部屋に入るためのドア。
ステージ内にいくつかある。

ITEMS

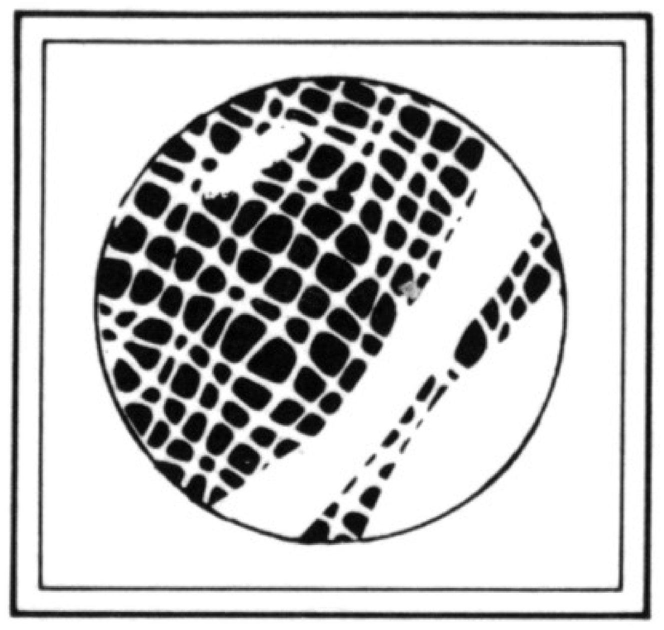
アイテム

〈エレメンタル〉

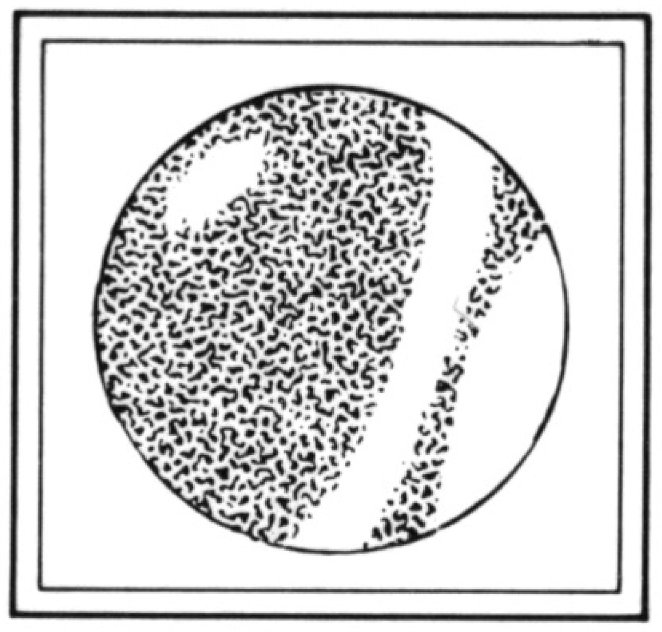
変身用のアイテム。2つを掛けあわせて効果をだす。



火のエレメンタル
（赤）



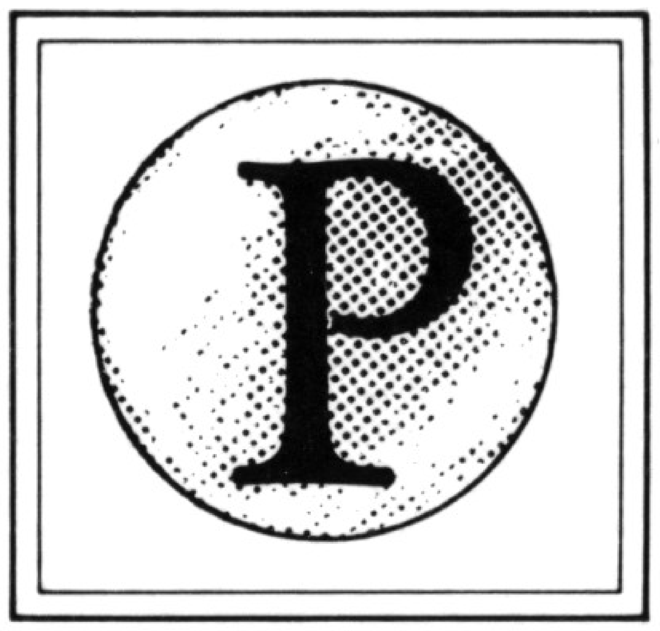
水のエレメンタル
（青）



風のエレメンタル
（緑）

〈パワーアップ〉

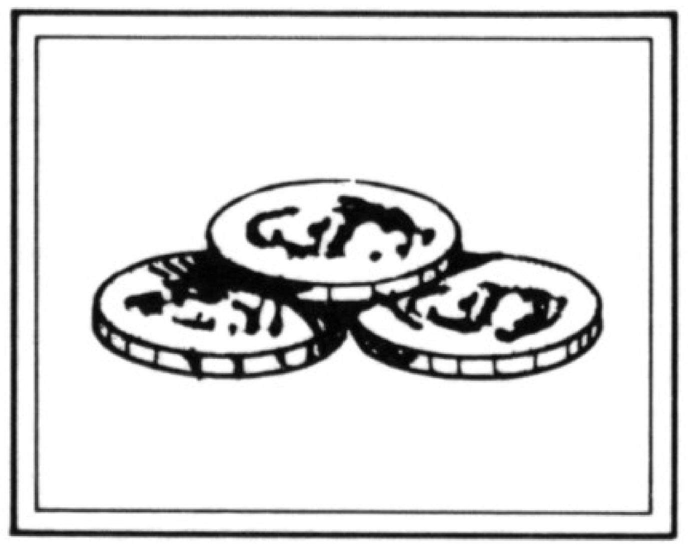
現在使っている、魔法の攻撃力が1段階アップします。
3段階までパワーアップ。



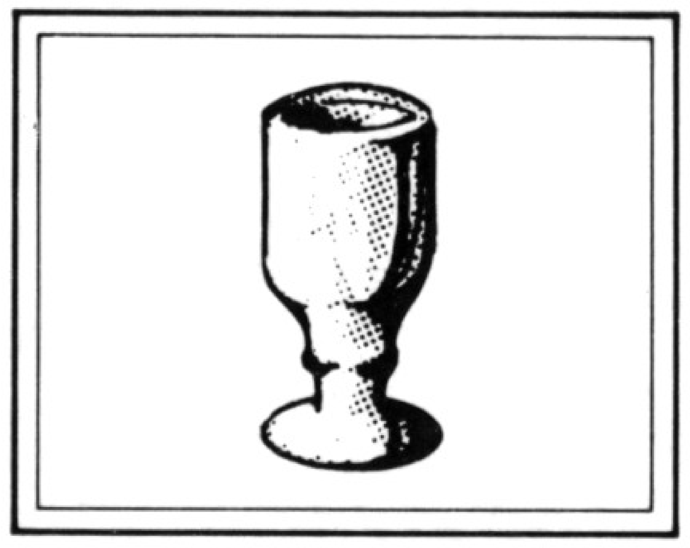
〈1UP〉

主人公が1人増えます。

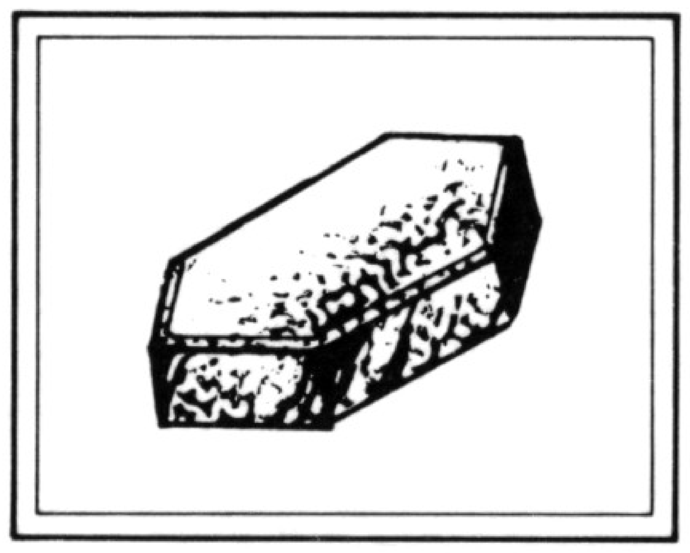
〈ボーナスアイテム〉



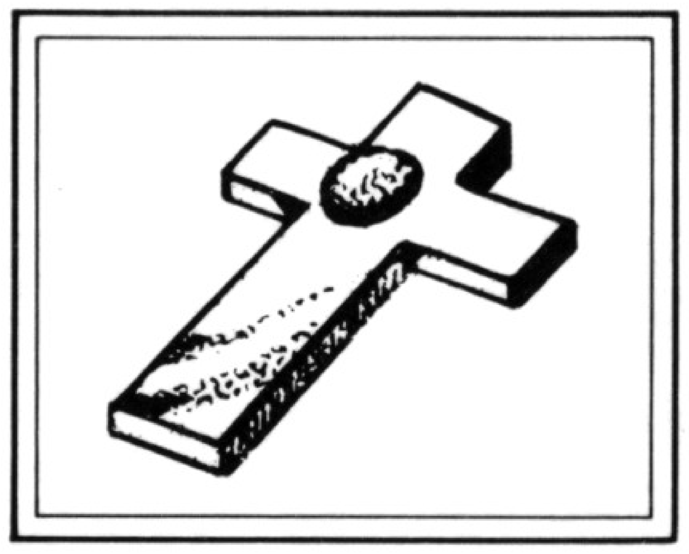
大金貨
700



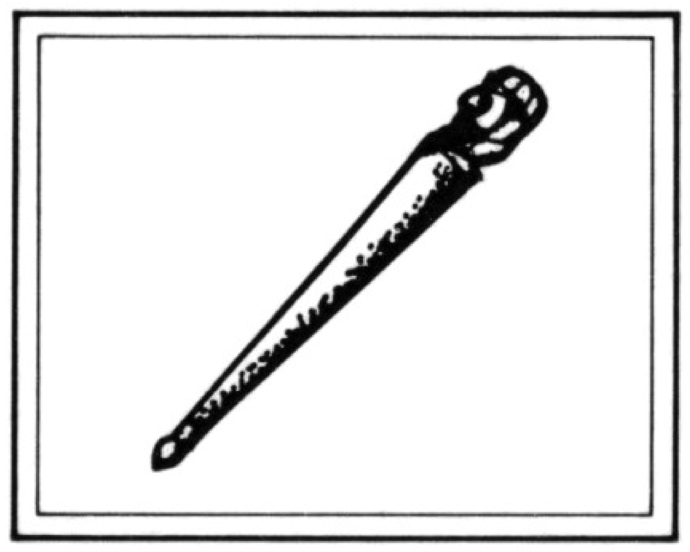
ゴールド ゴブレッド
700



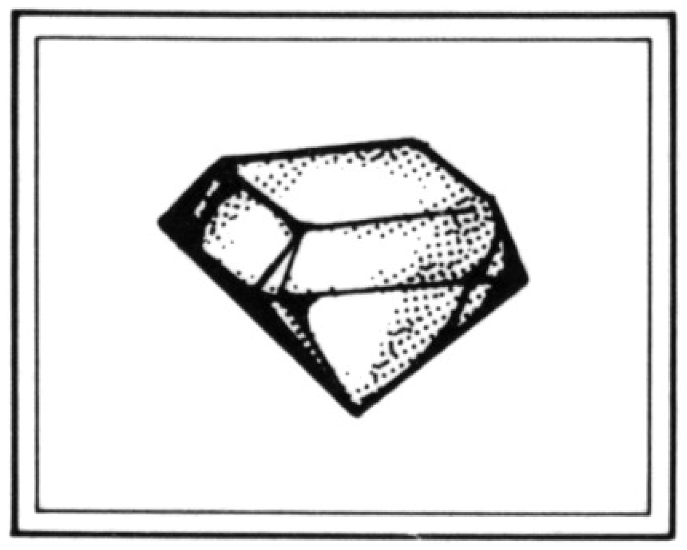
タリスマン
1000



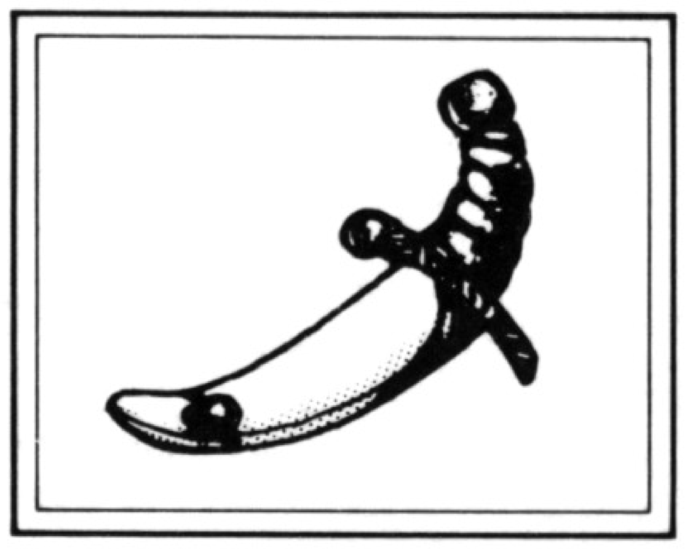
ゴールドクロス
10000



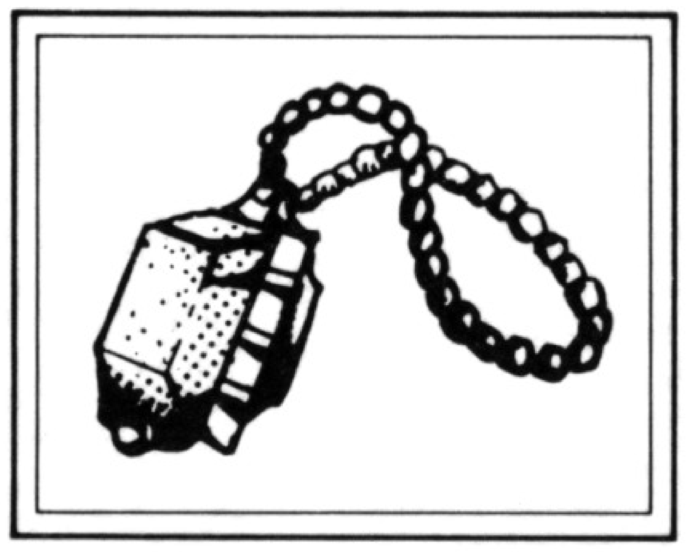
ロッド
20000



エメラルド
20000



宝剣
20000



グリーンクリスタル
5000

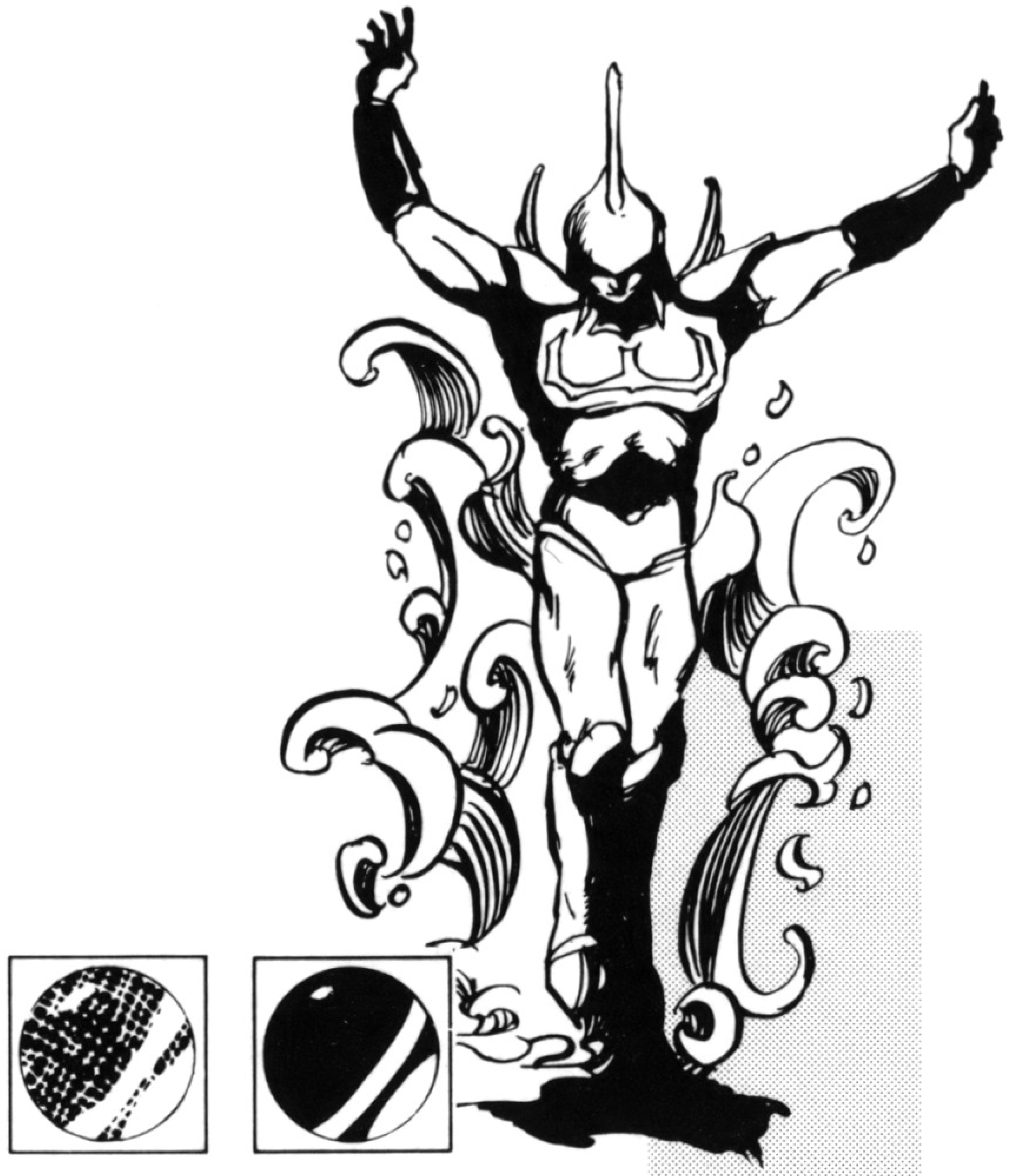
その他たくさんの
ボーナスアイテム
があります。

MAIN CHARACTERS

登場人物

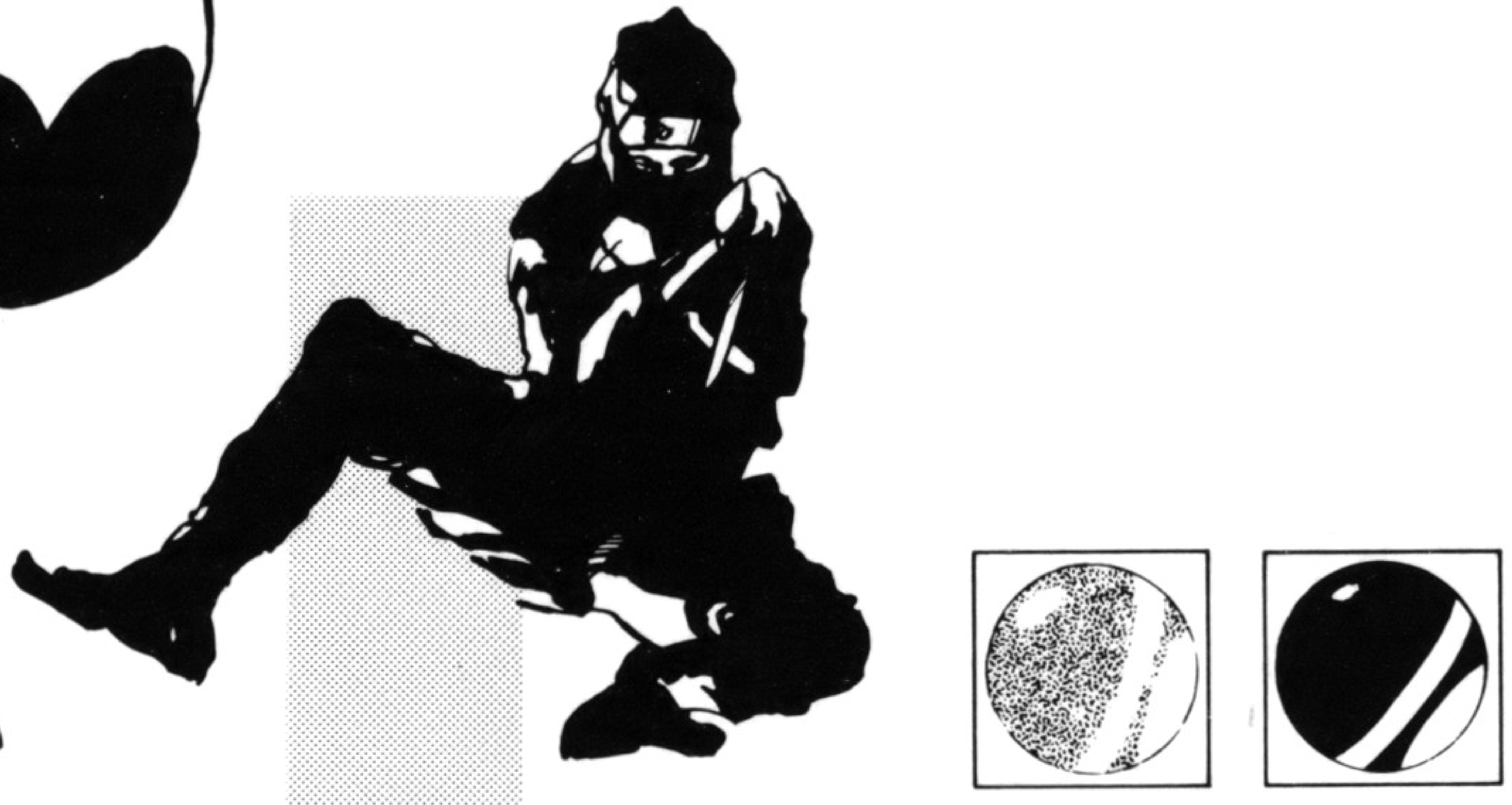
主人公—エルタ—

主人公本人。かつての英雄、マジシャンロードの最後の末裔。詳しいことは不明だが、両親と死に別れ、以後森の予言者ラングに拾われ、育つ。



—ウォーターマン—

水のエレメンタルと、火のエレメンタルを掛けあわせると変身が出来る。その魔法は、水柱となって敵の行く手をさえぎる。

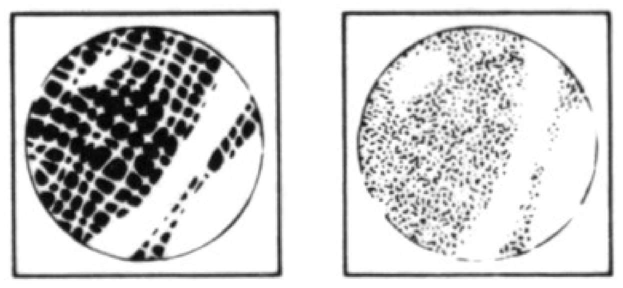


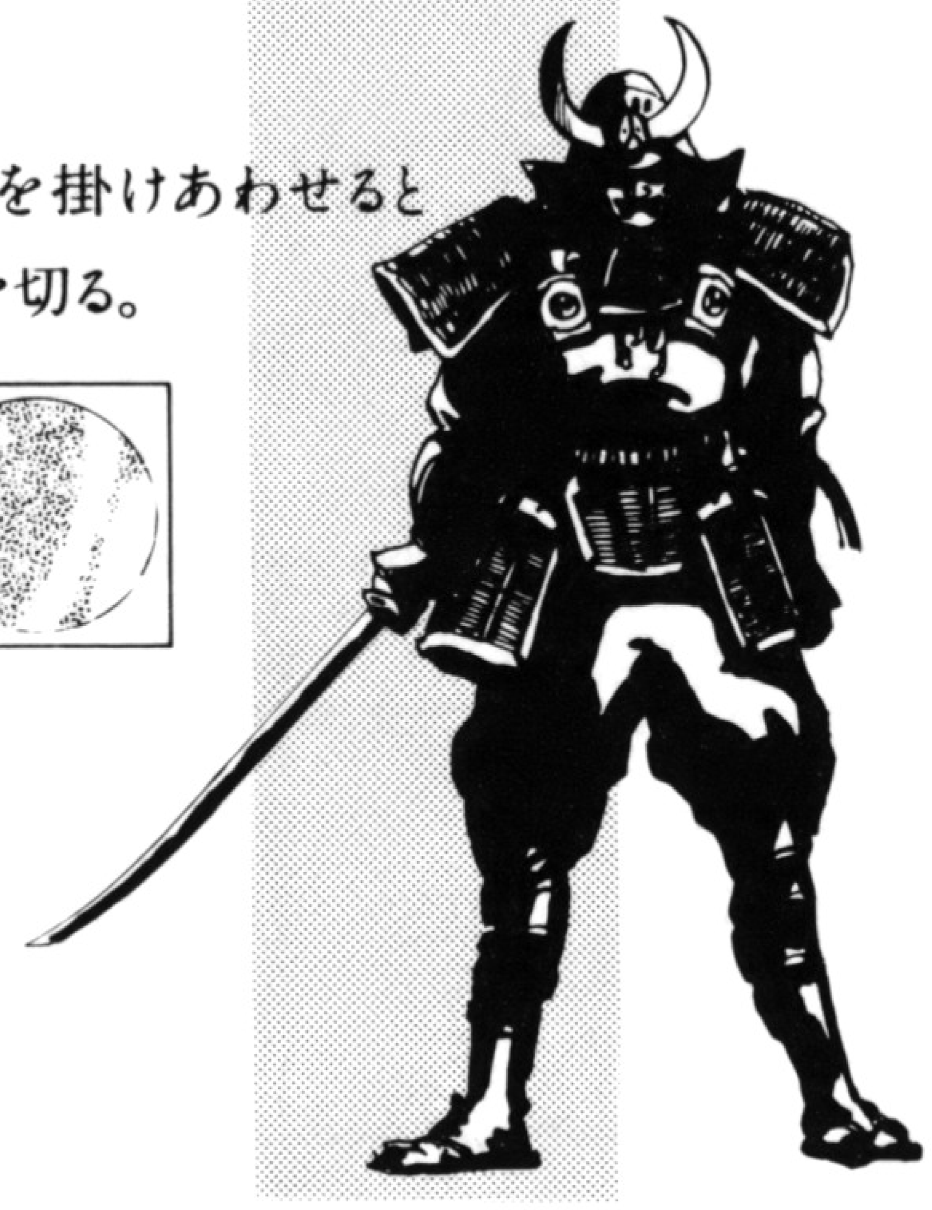
—シノビ—

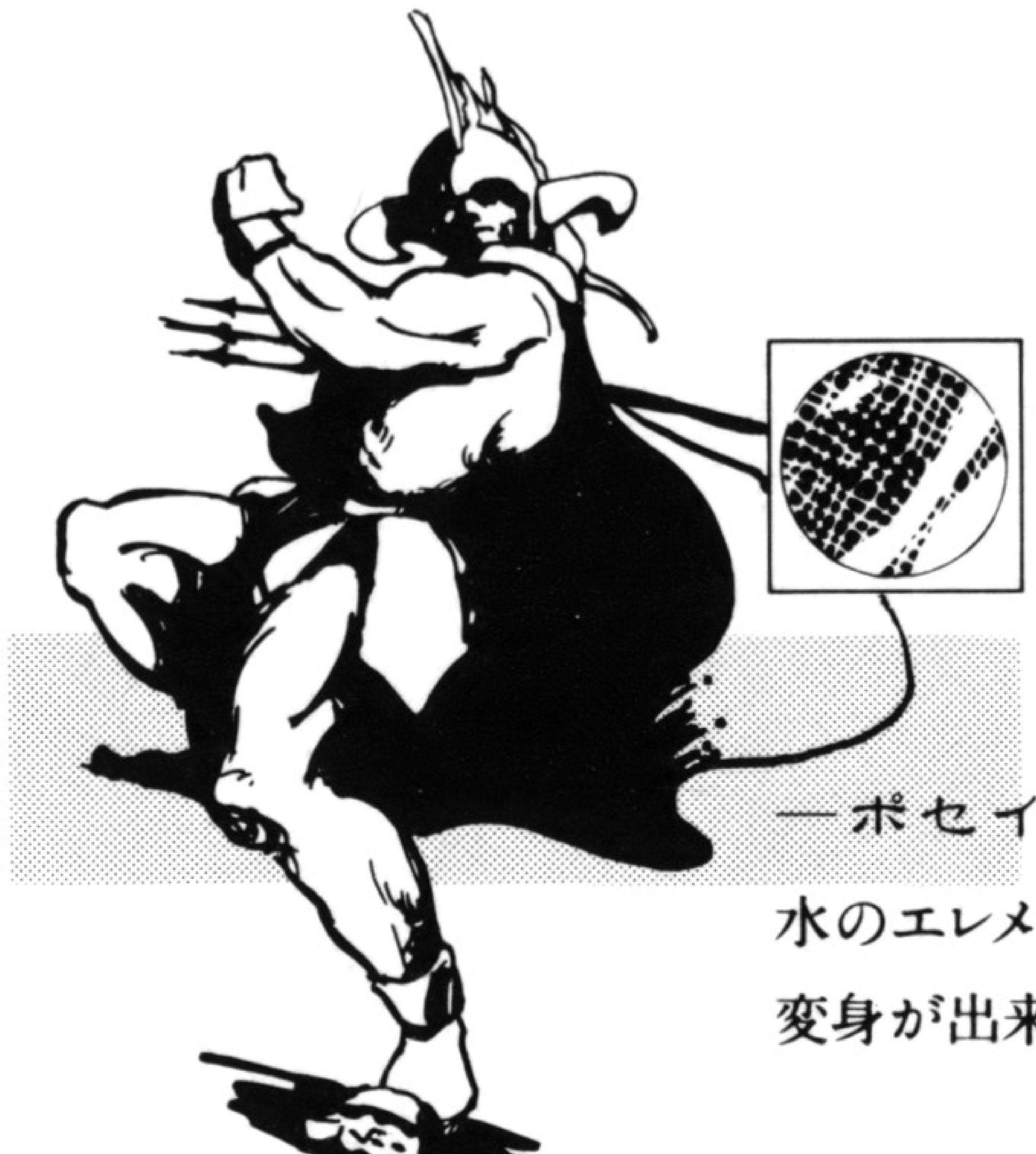
火のエレメンタルと、風のエレメンタルを掛けあわせると変身が出来る。風のごとく素早く動き、炎輪で敵をなぎ倒す。

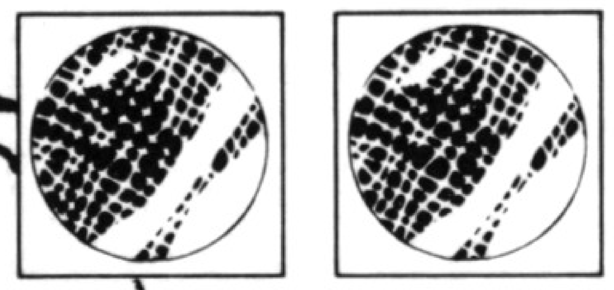
―サムライ―

風のエレメンタルと、水のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。刃にはしる魔力で、敵を切る。









―ポセイドン―

水のエレメンタルと、水のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。水波を操り、その波間に、敵をのみこむ。

―ライジン―

風のエレメンタルと、風のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。その全身に、絶えず雷をまとう。

―ドラゴンウォーリア―

火のエレメンタルと、火のエレメンタルを掛けあわせると
変身が出来る。火を自在に操る、火炎獣人。

FEATURE
キャラクターの特徴

■各主人公キャラの特徴

キャラクター	攻撃	ジャンプ力	移動速度(6段階)
ノーマル/エルタ	マジックショット発射	普通	4
シノビ	ファイヤーサークル発射 破壊力が大きい	高い	6
ポセイドン	ウォーターウェーブ発射 集団の敵に効果	普通	1
ライジン	サンダー放射 主人公につきまとう ザコを一撃	高い	4
サムライ	マジックブレード発射 貫通性の往復弾	高い	5
ウォーターマン	ウォーターボール発射 持続性のある効果	普通	3
ドラゴンウォーリア	ファイヤーブレス発射 斜め上にも攻撃可能 炎の連続攻撃	普通	2

ステージ設定

◐STAGE 1 ——邪教の谷

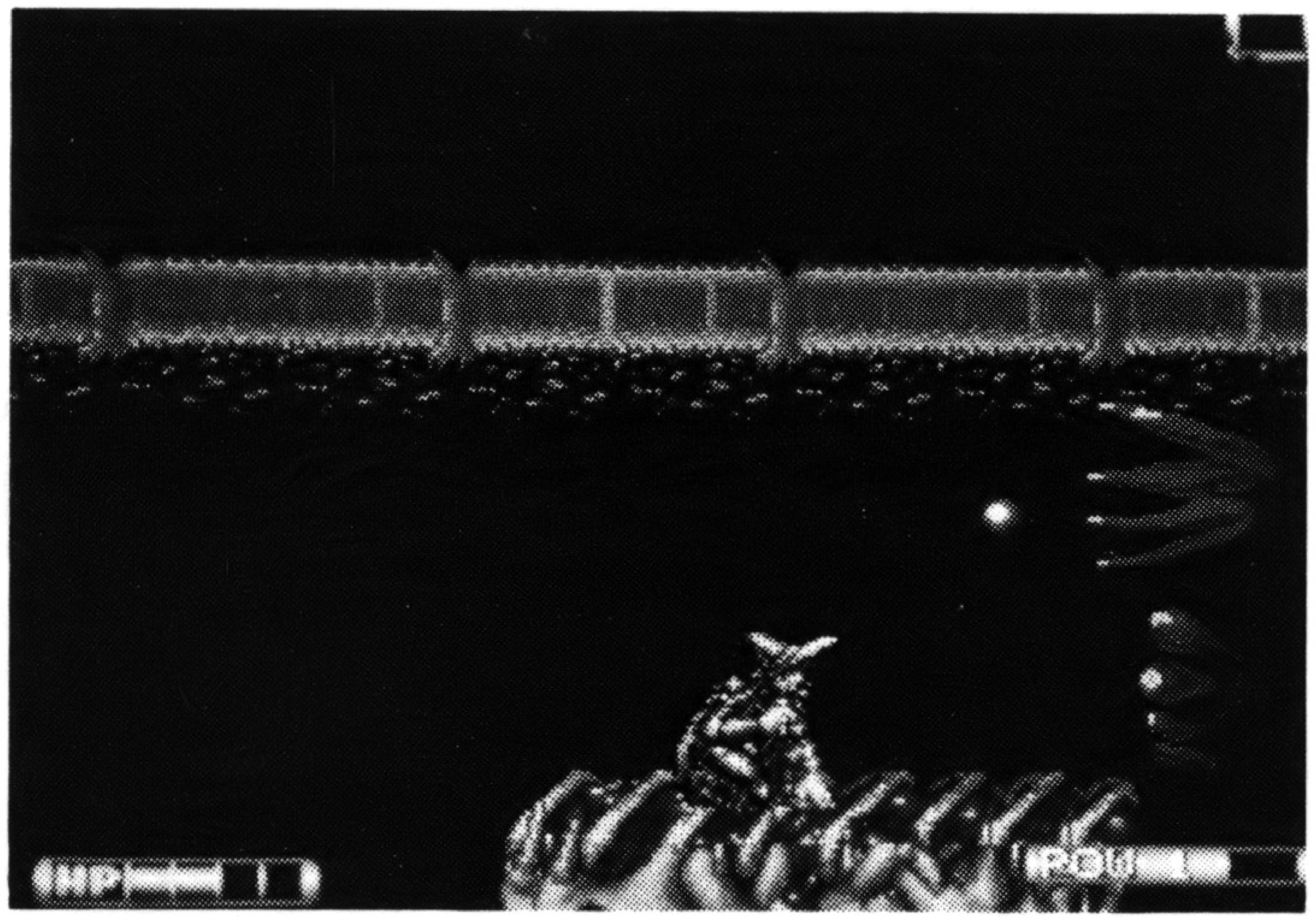
もとは、聖地だった谷。今は、魔物達の手によって邪神を祭ってあり、日々、邪神のために牲を求めて、魔物達が動きまわっている。

◐STAGE 2 ——魔の鉱山へ

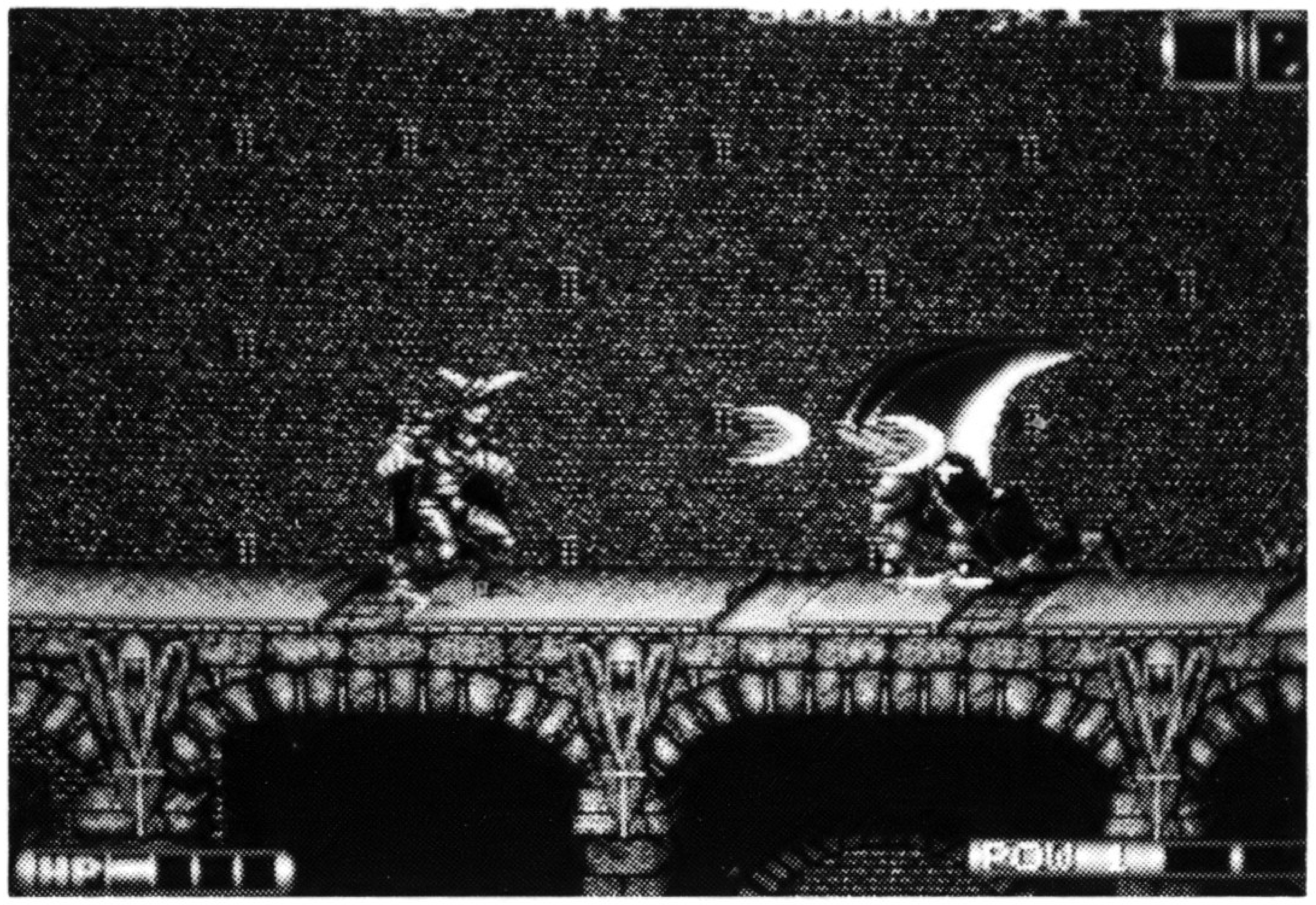
銀の産出で賑わっていた鉱山街へ、突如、魔物達が攻めいり、瞬時に死の街と化してしまった。かつての街の面影はほとんどなく、土の山と、木の根によって街自体がのみこまれている。

◐STAGE 3 ——異空間への街道

魔物達の本拠地『魔界城』へ通ずる、ただ1つの道。しかし、この道の終わりは、巨大な敵の体内にあり、通過するのは、極めて困難であろう。



◐STAGE 4 ——悪魔の城——

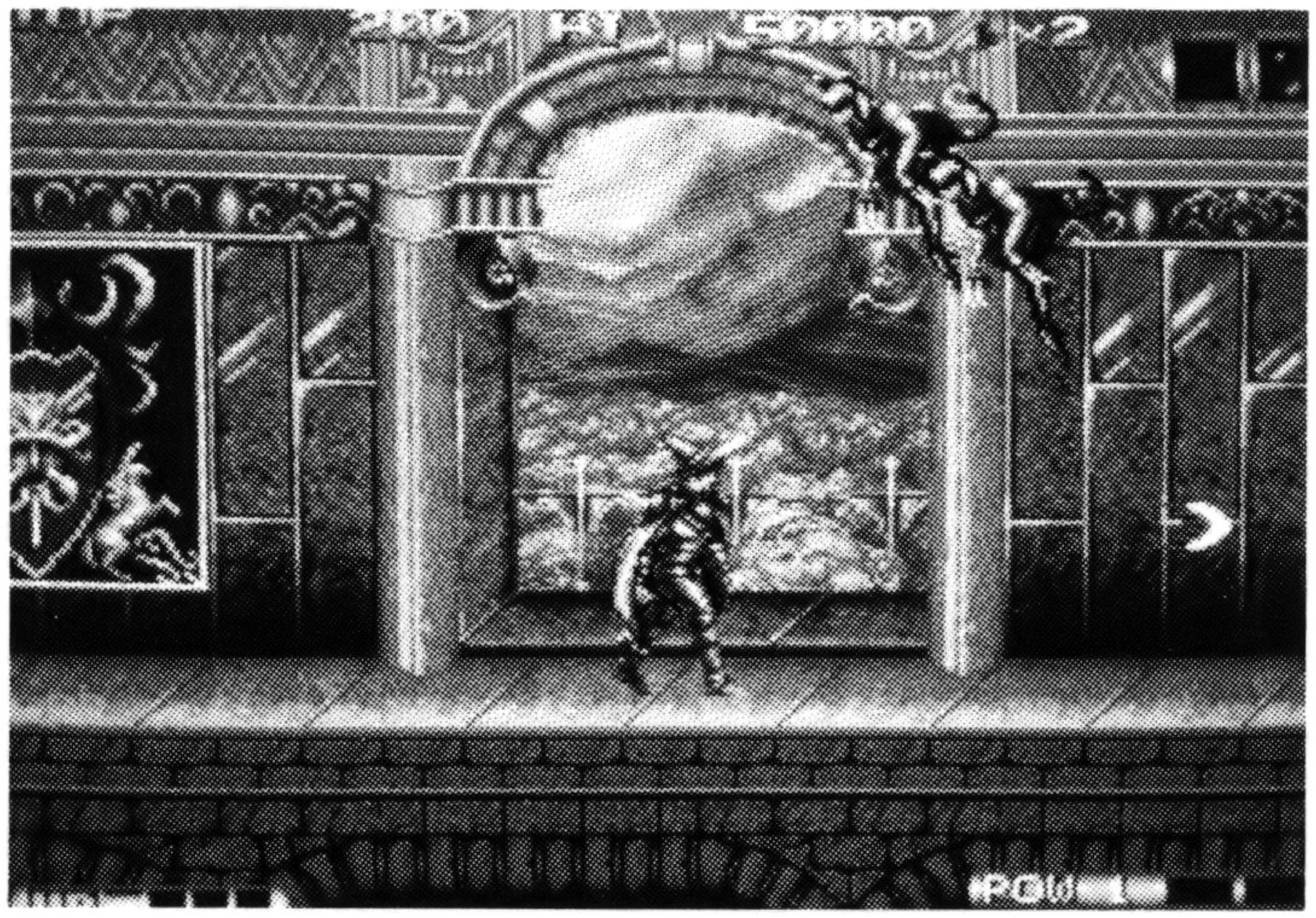


魔界城の外壁。数多くの敵が城のガードとして城壁にいる。さすがに本拠地とあって、手強い敵や仕掛けも多く、苦戦をしいられるだろう。

◐STAGE 5 ——恐怖の地下道——

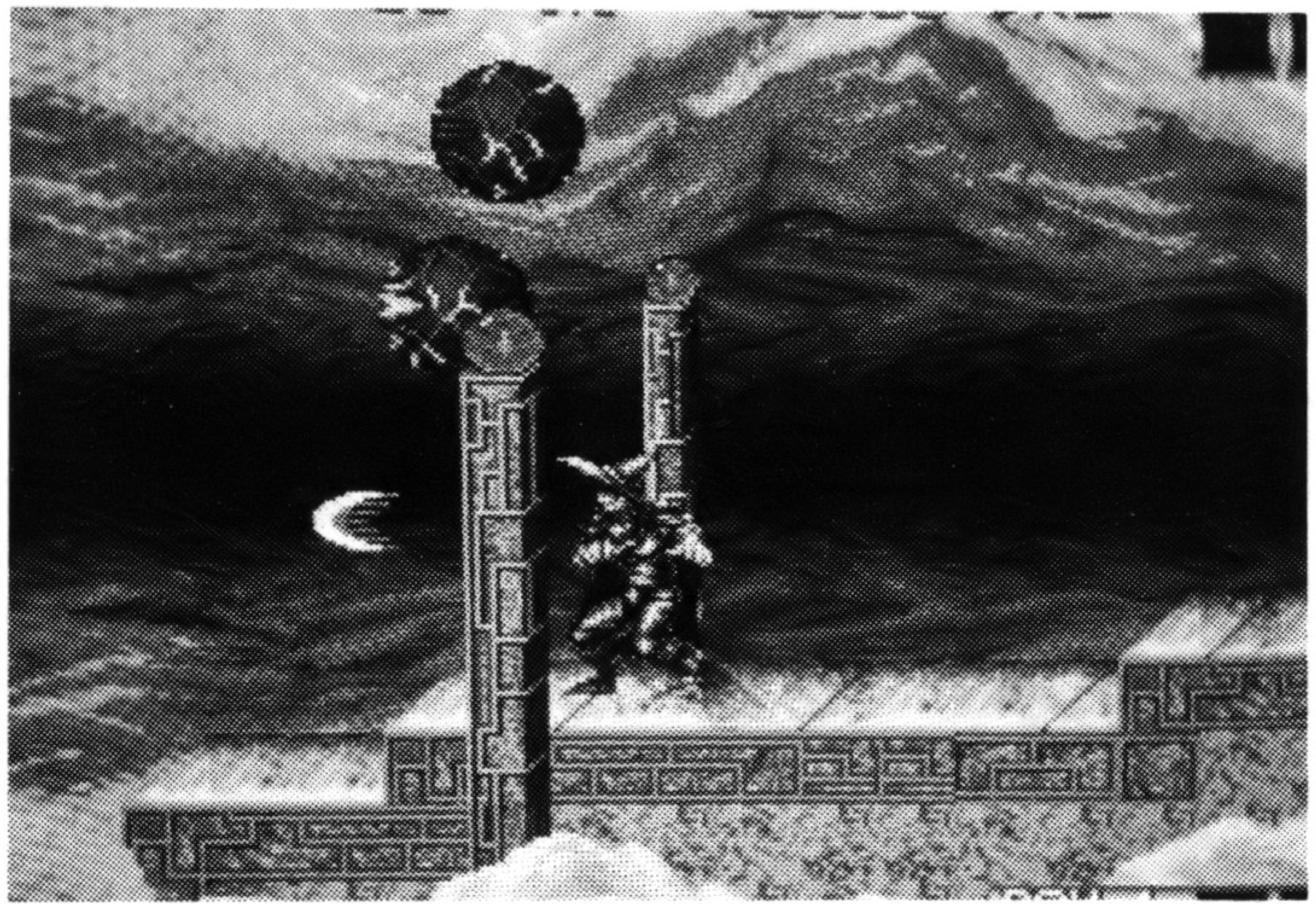
城の地下に広がる地下道。主人公は、ここから城の内部に入っていく。地下道には絶えず腐臭が漂い、闇の中には主人公を狙う魔物がひしめいている。

◐STAGE 6 ——地獄の廊下——



城の内部。きらびやかな城内だが、おくに行くにしたがってその、悪魔的所業をまのあたりにする。

◐STAGE 7 ——ガル・アジース——



ガル・アジースのいる、塔最深部を目指して進む。塔の中には、かつてない強敵が多数いて、主人公の行くてをさえぎる。ガル・アジースとの対決は近い!!

清き力天空を駆け抜け、再び封印の扉は閉ざされた。ガル・アジースと破壊神は暗黒の彼方へと去り、人々は平和な時の流れを取り戻した。エルタのこの戦いは、新マジシャンロード伝説として、その時の流れの様にゆっくりと人々の心の中に語り継がれて行く事だろう。

MAGICIAN LORD

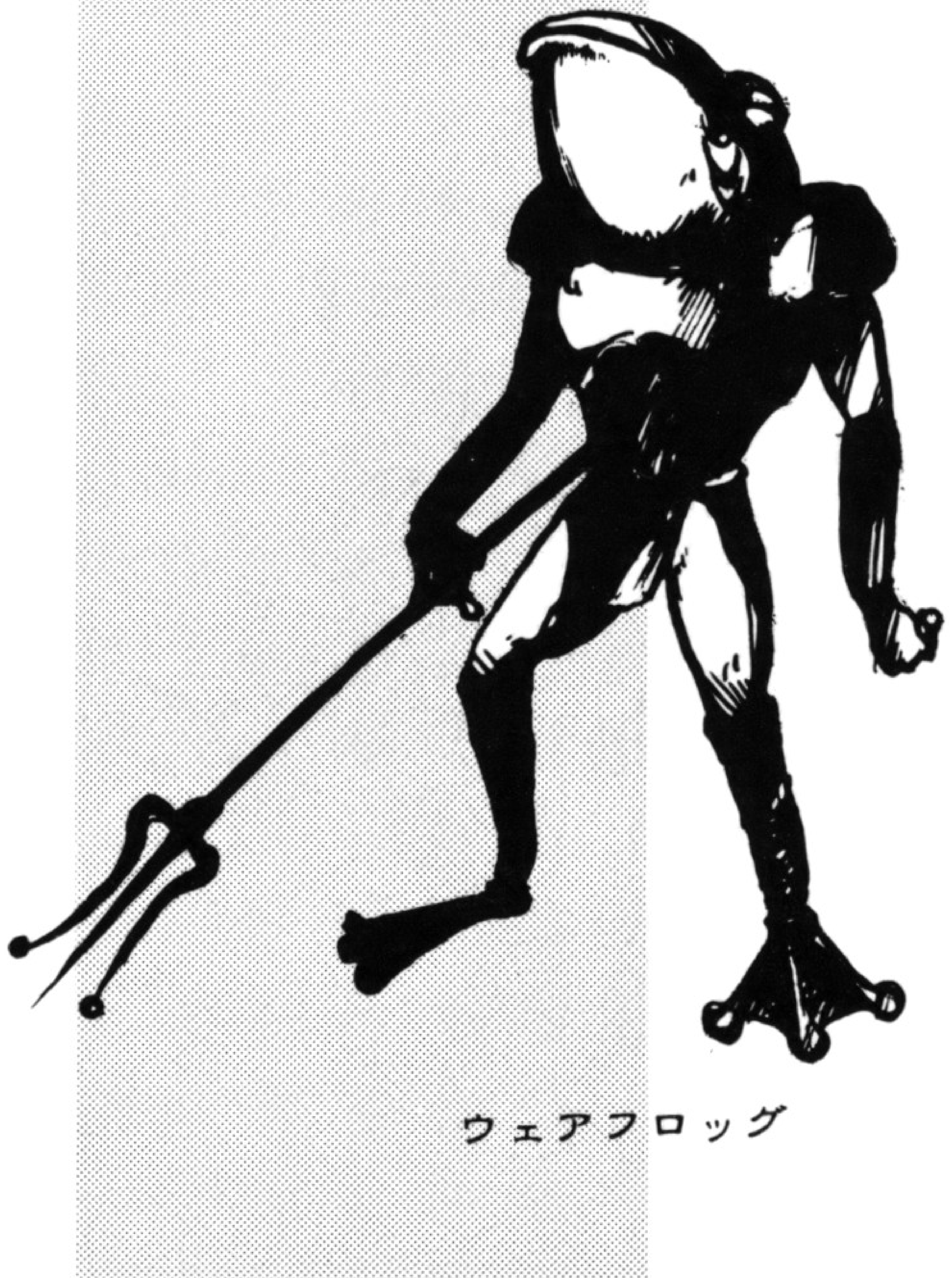
ENEMIES CHARACTERS

敵キャラクター

シュグラン

イジュレーター

ガスト


ウェアフロッグ

アンデッドシンカ

ウェアキャット

●シュド・メル（ステージ6ボス）

●ダゴン（ステージ3ボス）

●イタクァ（ステージ1ボス）

ADKテレフォンサービス

☎048(775)2347

※電話番号はよく確かめて、お間違いなく。

ADCD-100

Magician Lord™

ADK